

11. Forschungstag des tfm | Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft

13. März 2017
 12.00 – 18.00 Uhr
 Jura-Soyfer-Saal
 Hofburg, Batthyanystrasse, 1010 Wien

Wissenschaftler_innen des tfm präsentieren aktuelle Forschungsprojekte, Dissertations- und Habilitationsprojekte. Die öffentliche Diskussion interdisziplinärer und transversaler Forschungsbeiträge zu Theorie und Geschichte der Bereiche Theater-, Film- und Medienwissenschaft bietet einerseits Raum für inhaltliche Auseinandersetzung, andererseits erlaubt sie einen Blick von außen auf die Forschungswerkstatt des Wiener tfm-Instituts.

Uhrzeit	Referent_in	Titel der Präsentation
12:00-12:10		Eröffnung: <i>ao. Univ.-Prof. Dr. Rainer M. Köppl</i>
12.10-12.50	Dr. Rayd Khouloki	»Filmanalytische Zugänge zu Bewegung und Zeit im Film« <i>Moderation: ao. Univ.-Prof. Dr. Rainer M. Köppl</i>
13.00-13.40	Mag. Dr. Birgit Peter, Mag. Johannes Löcker	Ausstellungskonzept »Bruchstücke. Fachhistorische Kontraste« <i>Moderation: ao. Univ.-Prof. Dr. Rainer M. Köppl</i>
14:00-14.40	Mag. Dr. Gabriele C. Pfeiffer	»Wenn es uns alle angeht. Einblicke in theateranthropologische Studien zu Mnouchkine, Bene und Grotowski« <i>Moderation: Dr. Anke Charton, M.A.</i>
15.00-15.40	Mag. Senad Halilbasic	»Spielende und Zuschauende sowie eine Granate, die weit genug entfernt ist.« Bosnisch-Herzegowinisches Theater 1992–1995 <i>Moderation: Dr. Anke Charton, M.A.</i>
16:00-16.40	Theresa Eisele, M.A.	»Hamlet aus dem Shtetl«: Theatralität und Jüdisch-Sein in der Wiener Moderne. Ein Gefüge <i>Moderation: Dr. Anke Charton, M.A.</i>
17:00-17.40	Univ.-Prof. Dr. Bernhard Groß und Masterstudierende	»Auf den Spuren der Filmexilforschung«. Abschlussfilm des Master-Projektmoduls WS 2016 Angie Schaul, Anne-Sophie Desiree Steinbrecher, Mira Michaela Krall und Anna Rumpler (ca. 35min)
17.40-18.00	Rückblick und Ausblick	

Präsentation: jeweils 20 Minuten Präsentation, 20 Minuten Diskussion